

ANN GUILLAUME

annguillaume2@gmail.com

t. +33 6 20392110

<http://annguillaume.fr/>

<http://www.never-ending-object.com>

2 rue des cascades, Paris XX

17.03.1980

FORMATION

2016-2020 diplôme en cours

Doctorat EHESS

3ème cycle Villa Arson - Nice

2016 : Diplôme : Sciences-Po Paris

2010 : DNSEP Beaux Arts de Cergy

2009 : IHEAP

2004 Maitrise Histoire de l'Art à Paris 1

EXPOSITIONS / PROJETS Recherche

2016-2017

116 à Montreuil, Villa Arson, Nice, Biennale d'architecture de Lyon

Artiste chercheuse associée au projet

Medicis Clichy-Monftfermeil

Galerie du Jour, Agnès B (Projectrum)

Palais de Tokyo. Art et Recherche (Paris)

40 mCube (Rennes)

Syndicat Potentiel (68)

Glass Box (75)

Professeur Beaux Arts de Tourcoing

GAÏA - ZKM Karlsruhe (Bruno Latour)

Résidence au Théâtre des Amandiers

Texte : Allégorie du Caméléon

Commissariat dans une entreprise en

collabo- ration avec l'EHESS

Résidence Bordeaux (galerie de la ville de Bordeaux)

Résidence et exposition au Plot.hr (Baux arts de Rouen)

RESIDENCES

2017-2020 Villa Arson (Nice)

2017 SIM (Islande)

2016 Résidence au Théâtre des Amandiers

2015 Ploth-r (Rouen)

2015 NKF (Stokholm)

2014 AVATAR (Quebec)

2014 DQMTV (Wuhan - Chine)

2013 LA BOX (beaux arts bourges)

2013-14 ERGASTULE (Nancy)

2013 LA CAZA D'ORO (arrière)

2012 CITE INTERNATIONALE DE PARIS (Paris)

2012 La Synagogue de delme (Lorraine)

2012 PROG-R (Berne)

2011 SUDDENLY (Fr)

2011-13 6B (Saint Denis)

BOURSES DEPUIS 2009

Boursé de Recherche Centre National / des

Arts Plastiques / Bourse Drac île de France

Aide à la première exposition du CNAP /

Collections du FRAC Haute Normandie

PUBLICATIONS

CLEA1 / *Des magiciens (Agnes B)/ Construire un*

Lieu (Ministère de la culture / INSA Rouen / Press

Shleter / Roven /Rouge Gorge / Kaugummi / Art

Presse (N°327) L'endroit Edition / Code 2.0 / presse

universitaire de l'université de Nanterre 1/

EXPOSITIONS PERSONELLES

2017 : Sim, Reykjavik

2016 : NKF (Stokholm)

2015 : Ploth-r / Exposition dans une entreprise en partenariat avec

l'EHESS 2014 : Ecole des beaux arts de Wuhan (chine) Glass Box

(Paris)

Bliesbruck (Al) Musée des beaux arts de Rennes avec 40 m3

2013 : Caza d'Oro - Espace d'en bas

2011 : Galerie Octave Cowbell

2010 : Galerie Odile Ouizeman

2009 : Galerie Sara Guedj, Paris

EXPOSITIONS COLLECTIVES

2017 : 116 au 116 rue de Montreuil (sur une invitation d'Alexandra Sà)

2016 : Galerie du Jour Agnes B / Palais de Tokyo/ 40 m Cube / Gare

d'aubervillier, collectif MU /

2015 : Les Instants Chavirés (Montreuil) Présumés Auteurs (Bordeaux)

2013 - 2014 : 40 metre cube (rennes) U4 (Florange) Synagogue de

delme Collectif celest (INSBRUCK) Espace d'en Bas, (Paris) La tôlerie

(Clermont Ferrand) / Lakeside, Klagenfurt, et Flat 1 (AUSTRIA)

Immanence (Paris) 2012 : Le Choix de Paris, sur une invitation de Elsy

Lahner (la cité des arts) Galerie de la jeune Creation (Paris) Fabienne

Bideau et Raphaëlle Mas, 2011 / La Borne, Frac Orléan/ Don't give me a

break, Paris, SLICK

Musées de la Cour d'Or, Metz / Cargo Culte (Nuit Blanche Paris) /

Castel Coucou, Forbach, Olimpia, Pologne, Avril 10 / Salon du dessin

contemporain, Mars, Paris / Galerie Van Der Stegen, SLICK 10

2008 - 2009 : Projet : La Mobylette, Bordeaux, / Slick 09, Paris / Des

Accords Communs, collection Frac haute Normandie, Jumièges /

Publikum, Luxembourg / Kiosque/images, Paris /Paris, octobre Galeries

Lafayette, Metz, septembre / Galerie Yvon Lambert « art protects »,

Paris / Galerie van der Stegen, mai, 09 / Salon du dessin contemporain,

Paris / Théâtre du Saulcy, Metz Show Off, Paris, octobre / Galerie

Marion Scharmann, Cologne, octobre 08 / Galerie Béatrice Binoche, La

Réunion, octobre / Jeune Création, La Vilette, Paris, / PROGR, Berne,

Suisse, / Galerie Sara Guedj, Paris / LGDA « Traits à la douzaine », Paris

/ Slick Dessin 08 / Paris, Le Merle Moqueur, Paris / Forum de Blanc-

Mesnil, Paris, janvier 08

COMMISSARIAT D'EXPOSITION

La Box - Bourges (résidence de commissariat) Musée des arts

décoratifs et le musée d'archéologie de Bourges

Biennale de Belleville (atelier de Virginie Yassef - avec Axelle Blanc sur

une invitation de Claire Moulène)

La cité Internationale des Arts de Paris

WORKSHOP - ENSEIGNEMENT

2017 : Beaux arts de Dijon (Estelle Zhong) / Séminaire Villa Arson

2016 : Workshop reset Modernity au ZKM (ALL) / conférence SPEAP

Professeur remplaçante aux Beaux Arts à Tourcoing

2011 - 2015 : Workshop : ENSCI (Paris) aux Beaux arts de la Réunion /

Beaux arts de Metz / Beaux arts de Lorient / Beaux Arts d'Orléan

Colloque à l'université de Nanterre "L'enigme en Art et en Archéologie"

2010-2012 : Table ronde à la cité des Arts, laboratoire d'art et

d'archéologie Never Ending Object / Conférences et ateliers en collège

à Rouen (FRAC Haute Normandie)

2004 - 2008 Médiatrice au Palais de Tokyo (Paris 16)

RADIO

Biennale d'Architecture de Lyon / Les nouvelles vagues, France culture

/ La grande table, France Culture / La vignette, France Culture / re-

cherche en Cours